

Nya teaterpjäsen: Fritt fram på 60-talet

Så här preliminärt presenterar Isa sin pjäs så här:

Fritt fram på sextiotalet!

En nyskriven pjäs av Isa Stenberg

Regi Robert Jordas

Regiassistent Mikaela Strömberg-Schalin

Scenografi Berit Husberg

I rollerna 25 vuxna och 15 ungdomar

"Fritt fram på sextiotalet" berättar om livet i Hindersby, en liten by på den finlandssvenska landsbygden. Pjäsen handlar om människor som levde i byn på sextiotalet under hoppets årtionde. Rollerna är skrivna direkt för människor som lever i byn idag eller har anknytning till byn.

Pjäsen är den tredje delen i en trilogi, där de tidigare pjäserna utspelat sig på fyrtio-och femtiotalet. I "Fritt fram på sextiotalet" funderar bl.a. byns barn och ungdomar över sina nymorgnade rättigheter och några motvilliga äkta män sänds i jämställdhetens tecken på matlagningskurs. Damklubben gör sin första resa till Stockholm och bekantar sig med utlänningar ombord på Bore III. På Hindersby postkontor ges kunderna personlig service

med besked och kvinnofrågor tas upp av några munviga unga damer medan de förbereder sitt svåra programnummer inför Brandkårsfesten.

Mellan de olika scenerna kommer ridåhalaren in med omvälvande världsnyheter från sextiotalet och lite annat därtill. Det är Robert Jordas som gör rollen som en nutida stå-uppare. Tidsenlig musik och snuttar av slagdängor från sextiotalet går genom hela pjäsen.

Vi utlovar en rolig sextiotals-kväll med många originella figurer på scenen. Det mesta går på hindersbysprååtji.

Föreställningen blir ungefär 2 timmar med paus.

Biljettpris 15 euro. Kaffe och bulle i pausen ingår i biljettpriset.

Pjäsen är en så kallad vuxenpjäs. Inte avsedd för barn.

Urpremiär 18 januari kl 18.00 på Hemborg i Hindersby.

Följande föreställningar:

lö 19 kl. 18.00 Sö 20 kl. 15.00 Lö 26 kl. 18.00 Sö 27 kl. 18.00

Lö 2 febr kl.18.00 Sö 3 febr kl.15.00

Med eventuell förlängning av spelperioden.

VÄLKOMMEN!